










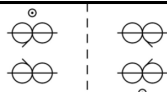
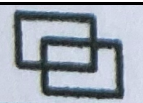
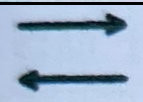
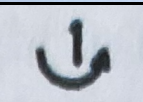
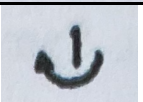

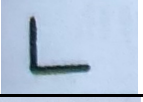











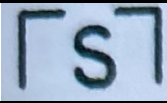


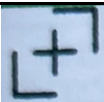


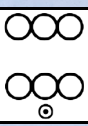

Figure	Symbol	Traduction
1st corner position		1er corner ( <i>position fixe</i> )
2nd corner position		2nd corner ( <i>position fixe</i> )
Advance and retire		Avance - recule
Allemande	A	<i>Allemande</i>
Arch (form)	)	Former une arche
Arch (pass under)		Passer sous l'arche
Balance in line	B	<i>Balance in line</i>
Bourrel	Bourrel	<i>Bourrel</i>
Cast off one place		Cast d'une place vers le bas
Cast up one place		Cast d'une place vers le haut
Celtic Reel	Celtic Reel	<i>Celtic Reel</i>
Chain Progression	Chain Progression	<i>Chain Progression</i>
Change reel of three		Reel à 3 en tandem ( <i>changement de lead aux extrémités</i> )
Chase	-	<i>Chase</i>
Clap		<i>Clap</i>
Cross over	X	<i>Cross</i>
Double triangles	DT	<i>Doubles Triangles</i>
Espagnole	Espagnole	<i>Espagnole</i>

Figure of eight		Figure de 8
Grand Chain	<b>CHAIN</b>	Grande Chaîne
Hands across	<b>HA</b>	Moulin
Hands round	<b>HR</b>	Cercle
Highland Schottische Pousette	<b>HSP</b>	<i>Highland Schottische Pousette</i>
Highland Schottische Setting	<b>HS</b>	<i>Highland Schottische Setting</i>
Inveran Reels		<i>Inveran Reel</i>
Knot	<b>KNOT</b>	<i>Knot</i>
La Baratte	<b>La Baratte</b>	<i>La Baratte</i>
Ladie's chain		Chaîne des dames
Lead (or dance) down and back		Lead (ou dance) vers le bas et retour
Lead (or dance) down one place		Lead (ou dance) vers le bas d'une place
Lead (or dance) up one place		Lead (ou dance) vers le haut d'une place
Left hands across	<b>LA</b>	Moulin main gauche
Men's chain		Chaîne des hommes
Partner's 1st corner position		Position du 3ème corner
Partner's 2nd corner position		Position du 4ème corner
<p><b>NB</b> : Il est important de bien différencier la <b>position</b> de nos corners des <b>personnes</b> . Il arrive, dans quelques danses, que l'on parle spécifiquement de "<b>corner person</b>" (qui bouge physiquement) ou "<b>corner position</b>" (fixe).</p>		
Pass and Turn	<b>Pass &amp; Turn</b>	<i>Pass and turn</i>

Pass back to back	<b>D</b>	Dos à dos
Petronella in tandem (2 bars travelling)		Petronella en tandem
Petronella movement for eight bars		Petronella complet (8 mesures)
Petronella turn (2 bars)		Petronella (2 mesures)
Poussette	<b>P</b>	<i>Poussette</i>
Promenade	<b>PROM</b>	<i>Promenade</i>
Reel of four		Reel à 4
Reel of three		Reel à 3
Repeate previous movement	<b>R</b>	Répéter le mouvement précédent
Retire and advance		Reculer et avancer
Right hands across	<b>RA</b>	Moulin main droite
Rights and lefts	<b>RL</b>	Chaine à 4
Rondel	<b>RONDEL</b>	<i>Rondel</i>
Round to the left only		Cercle à gauche
Round to the right only		Cercle à droite
Schiehallion Reels	<b>Schiehallion Reels</b>	<i>Schiehallion Reels</i>
Set	<b>S</b>	Set
Set advancing		<i>Set advancing</i>
Set and link	<b>S &amp; LINK</b>	<i>Set and link</i>

Set and rotate	Set and Rotate	<i>Set and rotate</i>
Set and turn corners		Set et tour avec les corners
Set to corners		Set aux corners
Six hands round and back		Cercle à 6 aller-retour
Slip steps with both hand joined		Pas chassés avec partenaire
Step down	-	<i>Step down</i>
Step up	-	<i>Step up</i>
Tourbillon	Tourbillon	<i>Tourbillon</i>
Tournée	Tournée	<i>Tournée</i>
Turn	T	Tour
Turn corners, partner, corners, partner		Tours aux corners, partenaire, corners, partenaire
Advancing		En avançant
Leading man's reel		Indique dans quel reel danse le 1er homme
		<i>Ex: 1er homme danse son reel sur la ligne des hommes.</i>
Retirering		En reculant
with Both hands	B	A deux mains
with Left hand	L	Main gauche
with Right hand	R	Main droite